

Założenia wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc STYCZEŃ



TEMATYKA KOMPLEKSOWA PRZWIDZIANA DO REALIZACJI W STYCZNIU ;

1. TYDZIEŃ 1: Skok w Nowy Rok
2. TYDZIEŃ 2: Wszędzie białe.
3. TYDZIEŃ 3: Babci i dziadek.
4. TYDZIEŃ 4: Zimowe zabawy.

Ogólne cele wychowawczo-dydaktyczne:

- Wdrażanie do właściwego ubierania się podczas zimy.
- Rozwijanie samodzielności w zapinaniu guzików i zasuwanie suwaków;
- Zachęcanie do zabaw na świeżym powietrzu jako warunku zdrowia i odporności.
- Uświadamianie następstwa dni tygodnia, miesięcy, pór roku.
- Zapamiętanie cech typowych dla zimy.
- Kształtowanie nawyku pomagania zwierzętom w przetrwaniu zimy – dokarmianie ptaków, pomoc zwierzętom w schronisku.
- Wdrażanie do bezpiecznej zabawy z wykorzystaniem sprzętu sportowego (sanki) w ogrodzie przedszkolnym.
- Rozwijanie umiejętności przeliczania podczas zabaw z kostką.
- Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej – przeliczanie sylab w wyrazach.
- Rozwijanie percepcji słuchowej na materiale symbolicznym – przeliczanie dźwięków.
- Kształtowanie umiejętności odczytywania instrukcji obrazkowej – kolejność czynności.
- Kształcenie umiejętności uważnego słuchania utworów literackich.
- Kształtowanie umiejętności całościowego czytania wyrazów: **mors, foka, kra, woda, narty, sanki, zegary.**
- Budzenie zainteresowania życiem ludzi w innych strefach klimatycznych.
- Nauka piosenek i piosów.
- Wdrażanie do udziału w zabawach muzyczno-rytmicznych przy piosenkach znanych dzieciom.
- Wdrażanie do pamiętania o najbliższych przy różnych okazjach, np. Dzień Babci i Dziadka.
- Wdrażanie do okazywania szacunku innym ludziom, szczególnie osobom starszym.



WIERSE I PIOSENKI:

„Gimnastyka buzi i języka” – usprawnianie narządów mowy z wykorzystaniem wiersza
Koncert Grażyny Wasilewicz.

Koncert

Grażyna Wasilewicz

Wybiła dwudziesta godzina.

Wieczorny koncert się zaczyna.

Gitarzysta uderza w struny,

*Kilkakrotnie wypowiadamy: „bimmm, bammm,
bimmm, bammm”, przedłużając głoskę m.*

*Dotykamy czubkiem języka różnych miejsc
na podniebieniu.*



pianista przebiera palcami,
włączył się z bębniem perkusista
i skrzypek ze swymi skrzypcami.

Instrumenty gromko grają,
a wokalistki śpiewają:
„la, la, la,
lo, lo, lo,
li, lo, li, lo,
o, o, o,
lu, lu, lu,
tli, tlo, tla”.

Niech ten koncert trwa i trwa.

*Dotykamy czubkiem języka kolejno zębów
górných i dolnych.
Kłaskamy językiem.
Przeciskamy przez zbliżone zęby język
do przodu i do tyłu, drapiemy go zębami.*

*Powtarzamy „la, la, la”.
Powtarzamy „lo, lo, lo”.
Powtarzamy „li, lo, li, lo”.
Powtarzamy „o, o, o”.
Powtarzamy „lu, lu, lu”.
Powtarzamy „tli, tlo, tla”.*

Laurencja – zabawa muzyczno-ruchowa.

sł. i muz. Popularne

Laurencjo moja, Laurencjo ma,
ach kiedyż znowu spotkamy się?
– W poniedziałek!
Ach, żeby to już poniedziałek był
i ja przy swojej Laurencji żył!
Laurencjo ma!
Laurencjo moja, Laurencjo ma,
ach kiedyż znowu spotkamy się?
– We wtorek!
Ach, żeby to już wtorek był
i ja przy swojej Laurencji żył!
Laurencjo ma!
itd.

Co robią zimą dni tygodnia?- wierszyk

Teresa Fiutowska

Gdy tylko słonko na niebie lśni,
bawią się zimą tygodnia dni.
Poniedziałek – zjeżdża na sankach.
Wtorek – lepi bałwanka.
Środa narty przypina.
Czwartek kije jej trzyma.
Piątek jedzie na ślizgawce
ciągnięty przez dwa latawce.
Sobota rzuca śnieżkami
i woła niedzielę:
Hej, baw się z nami!
A niedziela choć zdrowa,
pod pierzynę się chowa.

Pory roku – piosenka

sł. i muz. Joanna Bernat

1. Każdy rok się zimą zaczyna,
sypie śnieg i mróz mocno trzyma.
A ja jeżdżę sobie na sankach
i z tatusem lepię bałwanka.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku się zmieniają
i tak wg kalendarza wszystko się powtarza

2. A po zimie przychodzi wiosna,
taka roześmiana, radosna.
Chodzę wtedy z mamą po łąkach
i w ogródku sieję nasionka.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...

3. Potem znów się lato zaczyna,
więc się cieszy cała rodzina.
Do walizek się pakujemy,
na wakacje razem jedziemy.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...

4. A po lecie przychodzi jesień,
złoci liście w sadzie i w lesie.
Do spiżarni zapasy chowa,
by do zimy świat przygotować.

Ref.: Miesiące mijają, pory roku...



Cztery pory roku

rymowanka popularna

Wiosna, lato, jesień, zima
i od nowa się zaczyna.

Wiosna – *Przyszła wiosna, przyszła wiosna, pora bardzo to radosna.*

Lato – *Co wy na to, co wy na to, jestem lato, ciepłe lato.*

Jesień – *Idzie jesień, idzie jesień, koszyk grzybów dzieciom niesie.*

Zima – *A tu zima, a tu zima, niech się każdy ciepło trzyma.*

Bałwan – wierszyk do zabawy w kole

Małgorzata Barańska

Stoi sobie bałwan w polu,
ulepili go ze śniegu.

„Hej, bałwanku, o czym marzysz?”

„Chciałbym mieć kolegów.

Raz, dwa, trzy. Wejdz do koła ty!”.

Poziomkowe lody – piosenka

sł. i muz. Krystyna Bożek-Gowik

1. Lo- lo- lo- lo- lo- lo- lody
Po- po- po- po- poziomkowe.
Lu- lu- lu- lu- lubię lizać,
Choć gardełko nie jest zdrowe.

Ref.: Mama mówi: nie! Tata mówi: nie!
A ja lody poziomkowe lizać chcę!
Mama mówi: nie! Tata mówi: nie!
A ja lodów poziomkowych chcę!

2. Mama boi się o dzieci,
Chce, by zawsze były zdrowe.
Ale przecież czasem trzeba
Zjadać lody poziomkowe.

Ref.: Mama mówi: nie! Tata...

3. Lody trzeba jeść powoli,
Aby gardło nie bolało.
Mama trochę zjeść pozwoli,
Lecz mi więcej by się chciało.



Pingwin – tradycyjna zabawa ruchowa ze śpiewem.

O jak przyjemnie i jak wesoło
w pingwina bawić
się, się, się.
Raz nóżka prawa,
raz nóżka lewa.
Do przodu, do tyłu
i raz, dwa, trzy.

Dziadek – wierszyk

Magdalena Pawińska

Dziadek, to jest superfacet,
który zawsze wszystko wie.
Dziadku, powiedz nam jak bywa
w najpiękniejszym twoim śnie.
We śnie zawsze o was myślę,
we śnie zawsze o was marzę,
lubię, kiedy mi się przyśni wnuczek
z radością na twarzy.

Babcia od bajek, dziadek od zagadek – piosenka

1. Moja Babci i mój Dziadek
To wspaniali są dziadkowie
Dziadek mnóstwo zna zagadek
Babcia bajkę nam opowie

REF. Bo na świecie nie znajdziecie

Takich bajek i zagadek
Jakie wnukom opowiada
Moja Babcia i mój dziadek

2. Poprosimy naszą Babcie
Babcie z tajemniczą miną
Opowiadaj swoją bajkę
A za każdym razem inną

3. Posadzimy teraz Dziadka
Na fotelu wiklinowym
Dziadku, powiedz nam zagadkę
Całkiem nową, prosto z głowy



Bałwankowa rodzina – piosenka

sł. M. Głogowski, muz. K. Kwiatkowska

1. Stoisz smutny, mój Bałwanku,
ze spuszczoną głową.
Może chciałbyś mieć przy sobie
panią Bałwankową.

Ref.: Oj, tak, tak!
Oj, tak, tak!
Dobrej żony wciąż mi brak!
Oj, tak, tak!
Oj, tak, tak!
Bałwankowej brak!

2. Ma korale z jarzębiny
Bałwankowa żona,
ale łatwo poznać z miny,
że dziś jest zmartwiona.

Ref.: Oj, tak, tak!
Oj, tak, tak!
Mego synka jeszcze brak!
Oj, tak, tak!
Oj, tak, tak!
Synka jeszcze brak.

3. Stoi Bałwan z Bałwankową,
w środku zaś Bałwanek.
Jeszcze chwila i rozpoczną
bałwankowy taniec.

Ref.: Oj, tak, tak!
Oj, tak, tak!
Przydałby się jeszcze brat!
Oj, tak, tak!
Oj, tak, tak!
Przydałby się brat!



4. Już wesoło dwa bałwanki
tańczą z rodzicami.

I my także się pobawmy
razem z bałwankami.

Ref.: Oj, tak, tak!

Oj, tak, tak!

Zatańcz z nami raz i dwa!

Oj, tak, tak!

Oj, tak, tak!

Zatańcz raz i dwa!

